**Введение.**

**"Унесенные ветром"** - единственный роман Маргарет Митчелл, написанный 30 июня 1936 года. Жизнь писательницы рано оборвалась из-за трагической случайности, но образам Скарлетт О'Хара и Ретта Батлера, рожденным воображением "маленькой смелой женщины" – как называли писательницу американские критики, - суждено жить вечно. Это книга о любви и о войне, о предательстве и верности, о жестокости и о красоте самой жизни.

**Биография Маргарет Митчелл.**

Маргарет Митчелл – американская писательница. Родилась 8 ноября 1900 года в Атланте, штат Джорджия. В 1914 году поступила в частную школу для девочек, в 1918-м – в Колледж Смита в Массачусетсе. В 1922 году выходит замуж, но брак просуществовал всего год. Со вторым мужем Митчелл провела остаток жизни. До 1926 года писательница работала репортером в Воскресном журнале Атланты, а затем решила уволиться и посвятить себя литературе.

Единственный, но легендарный роман «Унесенные ветром» был опубликован в 1936 году и мгновенно стал бестселлером, а в 1937 году Митчелл получила Пулицеровскую премию. После ошеломительного успеха Митчелл занималась разными видами благотворительности. 11 августа 1949 года пьяный водитель сбил Митчелл, шедшую с мужем в кино. Писательница умерла, так и не придя в сознание, в возрасте сорока восьми лет.

**Смысл названия книги «Унесённые ветром».**

Изначально писательница планировала назвать своё произведение «Неси свою ношу» или «Завтра будет новый день», что намекает на несгибаемость главной героини романа, но после беседы с редактором изменила задумку. Маргарет Митчелл в своём романе описывает ушедшее поколение американского рабовладельческого юга и его образ жизни, который уничтожила война. Название «Унесённые ветром» подразумевает исчезнувшую эпоху южной американской землевладельческой элиты и молодых людей, которые погибли в кровавых сражениях войны Севера и Юга.

**Краткое описание книги**

«Унесенные ветром» — история о молодой южанке, дочери состоятельного владельца плантаций в Джорджии, чья беззаботная юность прекращается с началом Гражданской войны. В один миг девушке пришлось повзрослеть: мать умерла, отец болен, а родное поместье разграбили янки.

**Главная героиня романа – Скарлетт О’Хара**

**Скарлетт О'Хара** – наследница плантатора с американского Юга, избалованная девушка, уверенная в своей неотразимости. Героиня создана для жизни «истинной леди», наполненной балами, развлечениями.

**Прототип главной героини.**

Прототипом главной героини Скарлетт О’Хара, по предположениям читателей, является сама Маргарет Митчелл, но автор это отрицала. Но на самом деле у героини и её автора много общего. Здесь и родословная - оба деда Маргарет были выходцами из Ирландии, оба сражались на войне между Севером и Югом, сама Маргарет родилась в Атланте, где и происходят события романа. К тому же Маргарет была, как и Скарлетт, красавицей. Общим у них был и характер. Маргарет было 18, когда на войне погиб её жених, вскоре от испанки умирает мать, а отец от случившегося заболел нервным расстройством. И Маргарет берет все управлением домом в свои руки. Много общего у них и в личной жизни. Жених Маргарет погибает на войне и вскоре писательница выходит замуж за красавца Реда Апшоу. Но их брак продержался всего 10 месяцев.

Так что, несмотря на то что Скарлетт – это собирательный образ, в нем очень много черт самого автора.

Маргарет говорила, что она находит нелепым и смешным, что нация способна увлекаться и аплодировать женщине, которая вела себя подобным образом.

На самом деле увлекались и аплодировали мужеству Скарлетт, её великодушию, кипучей энергии, целеустремлённости.

**Чему учит роман?**

Книга учит ценить то, что имеешь. Люди нередко начинают любить и ценить после того, как потеряют. Эта ошибка наносит неизлечимые душевные раны. Роман также учит никогда не сдаваться и идти к своей цели.

**Экранизация романа: Фильм «Унесённые ветром» (1939)**

**«Унесенные ветром»** – уникальное кино, снятое по роману Маргарет Митчелл, ставшее настоящей классикой на долгие годы. До сих пор никто так и не решился переснять свою версию, понимая, что повторить успех этого фильма и превзойти его будет почти невозможно. Идеально подобранный актерский состав, великолепные декорации и костюмы, прекрасная режиссерская работа. В этом фильме все сложилось идеальным образом.

**Фильм «Унесённые ветром» (1939)**

Режиссеры: Виктор Флеминг, Джордж Кьюкор, Сэм Вуд

В главной роли Скарлет О’Хара – Вивьен Ли, Ретт Батлер – Кларк Гейбл.

**Личная оценка романа**

Роман «Унесённые ветром» является одной из моих самых любимых книг. Темы, затрагиваемые автором актуальным даже в настоящее время. В книге отлично передаётся менталитет и образ Юга Америки 1860-х годов, а также меня восхищает описание периода Гражданской войны. Образ Скарлет невозможно забыть, как и ее любимую фразу: «Я не буду думать об этом сегодня, я подумаю об этом завтра.» В этой книге есть все: любовь, горе, война, счастье, история.